

in più, il nuovo Covid: «In questo caso - spiega Gian Vincenzo Zuccotti, numero uno della Pediatria del Buz-

con alcuni accorgimenti, come il tampone in fase di pre-ricovero ai aziende per i loro laboratori e niche private.

L'intervista/ Il fisico Cristiano Galbiati

“Il ventilatore anti Covid nato sfidando i fusi orari”

di Tiziana De Giorgio



Motore di tutto, Cristiano Galbiati, fisico del Gran Sasso science institute, dell'Istituto nazionale di fisica nucleare e dell'Università di Princeton.

Com'è nata l'idea, professore?

«A marzo ho chiamato un amico per congratularmi di una consistente donazione fatta per acquistare un

ventilatore polmonare. Ho scoperto che l'ordine fatto in Germania era stato cancellato perché questi ventilatori erano diventati merce rarissima. Bisogna fare qualcosa, mi sono detto».

Nel giro di un mese da quel pensiero è nato un prototipo che ora ha la certificazione della Fda.

“

CRISTIANO GALBIATI
FISICO DEL GRAN SASSO SCIENCE INSTITUTE
Non è brevettato perché deve essere a disposizione di tutti e facile da produrre anche nei Paesi meno sviluppati
”

«È stato un lavoro a rotta di collo nato da una straordinaria collaborazione fra studiosi di tutto il mondo. Per un mese, grazie ai fusi orari, abbiamo lavorato senza soluzione di continuità. Una corsa contro il tempo internazionale. Ma con il cuore tutto italiano, ci tengo a sottolinearlo. Basta pensare che

tutto il lavoro per lo sviluppo del prototipo è stato fatto in Lombardia. Ci siamo appoggiati a una ditta in provincia di Lecco, la Elemaster».

Cos'ha di speciale questo ventilatore?

«È stato disegnato in strettissima collaborazione con i clinici e gli anestesisti dell'area di Milano, di Brescia, di Bergamo al lavoro durante l'emergenza, che ci hanno dato direttive stringenti».

Un ventilatore creato su misura per pazienti Covid insomma.

«Non tutti i ventilatori da anestesia generale hanno l'abilità di tenere i pazienti collegati per parecchie settimane e la possibilità di essere usati per quei giorni di “svezzamento” in cui si passa dall'essere dipendenti al cento per cento a una fase in cui si recupera lentamente un'autonomia. Questo sì».

Avete deciso di non brevettare il progetto. Come mai?

«È un progetto ad accesso totalmente libero e abbiamo rinunciato a qualunque tipo di royalty sulla proprietà intellettuale, con l'aspettativa che il costo sia notevolmente ridotto rispetto ai ventilatori messi oggi sul mercato. E la semplicità del disegno costruttivo è stata voluta, perché sia replicabile ovunque, anche nei Paesi in via di sviluppo, uno dei nostri primi pensieri, in tempi rapidi».

Il prossimo passo?

«Abbiamo avuto risposte positive dagli Stati Uniti. Siamo fiduciosi che a breve possano arrivare anche dall'Italia».